

## **Inaugurata la mostra "Rethinking the Product" a Hong Kong, con le aziende pratesi protagoniste.**

**La modella più famosa di Hong Kong madrina dell'iniziativa  
Lanciato anche un concorso per designer cinesi: il vincitore verrà a Prato a realizzare il prototipo che ha disegnato**

HONG KONG – Una lunga serie di fili colorati rigorosamente arrivati da Prato hanno sostituito il tradizionale nastro rosso all'inaugurazione della mostra "Rethinking the product", che si è svolta oggi all'Innocentre di Hong Kong, il più noto centro di design e innovazione della città. A fare da madrina alla manifestazione è stata Gaile Li, la più nota fotomodella di Hong Kong, che ha richiamato una nutrita folla di giornalisti. La manifestazione è stata organizzata dalla Camera di Commercio di Prato con il contributo di Toscana Promozione all'interno del progetto Prato Italian Excellence, il laboratorio di innovazione e aggregazione sui mercati internazionali. Sono 24 le aziende che hanno partecipato alla realizzazione dei 18 prototipi esposti nella mostra, disegnati in gran parte dalla designer Sabrina Fontanili. Il progetto è nato con la finalità di aiutare le imprese a immaginare nuove destinazioni d'uso per le proprie produzioni, dando vita a oggetti originali che spaziano dall'arredamento, alle luci, agli accessori di abbigliamento.

"Sono rimasto colpito dall'accoglienza che il nostro progetto ha avuto qui a Hong Kong, una città che un laboratorio di design per tutta la Cina - commenta Carlo Longo, presidente della Camera di Commercio di Prato, riferendosi ai partner dell'iniziativa: l'Hong Kong Design Center, il Consolato Italiano, la Camera di Commercio italiana a Hong Kong. – Questo ci ha permesso di coinvolgere architetti e buyer che potrebbero trovare nella produzione pratese oggetti di loro interesse". L'inaugurazione della mostra è stata preceduta da un seminario tecnico sul progetto al quale hanno preso parte un centinaio di studenti e architetti della città. Il seminario è stato aperto da Longo e tenuto da Sabrina Fontanili, designer della mostra, e da Filippo Guarini, direttore del Museo del Tessuto, che ha illustrato il progetto sul concorso di Thayat.

Longo ha anche lanciato il concorso collegato alla mostra "Rethinking the product", che invita gli studenti cinesi a presentare progetti per la realizzazione di prototipi nei settori arredo –casa e gli accessori moda, prendendo spunto dai materiali usati nella mostra e dalle produzioni delle aziende che vi hanno preso parte. Il vincitore del concorso potrà venire a Prato per una settimana e realizzare il prototipo che ha disegnato.

"Questa iniziativa è importante per due motivi: ci dà l'opportunità di frequentare nuovamente Hong Kong, dove abbiamo trovato un interesse favorevole e poi permette alle nostre imprese di misurarsi anche con creatività diverse", ha aggiunto Longo. "Solo andando all'estero e guardandosi intorno si possono individuare nuovi spazi all'interno di un mercato: credo che questa iniziativa serve innanzitutto a semplificare questo tipo di contatti. La mostra resterà aperte fino al 3 novembre e sono previsti tour guidati per gruppi di creativi".

All'evento ha preso parte anche Ambrogio Brenna, assessore alle attività produttive della Regione Toscana, che ha voluto essere presente a questo importante appuntamento per il distretto pratese. Brenna si tratterà anche domani per la sfilata.

Vi ricordo che domani sera si svolgerà la sfilata organizzata sempre all'interno del progetto Prato Italian Excellence con i prodotti moda e accessori di 27 imprese pratesi, tra le quali Patrizia Pepe, Flavio Castellani, Original Vintage, Tunnel, Le Bonitas. Sulla passerella sfilerà anche Mo Wan Dan, la bellissima modella protagonista del calendario Pirelli.

**Le aziende che hanno preso parte alla mostra:**

Amari in Carmignano  
Artista Visitatore  
Birrificio Artigianale Rhyton  
Bugetti Arredamenti  
Extro  
Forno Steno  
Francesca Lombardi  
Freak Out!  
Furpile Idea  
Gamma 3  
Il gatto e la volpe  
Wally Cosmetici  
Le Bontà  
Livmann  
Luminex  
Miglior Studio Design by Raffaello Rubino  
Osvaldo Brizzi  
Pelletteria Pratese  
Robarara  
Sans Gluten  
Staino e Staino  
Supercolor  
Tuscanywhere

n. 49 del 16/10/08